

## **Anna-lill Nilsson**

Född 1954

[annalill\\_n@hotmail.com](mailto:annalill_n@hotmail.com)

2014 gjorde jag en resa till Utah i Amerikanska västern och besökte Spiral Jetty och Sun Tunnels . Jag reste vidare genom Nevada och letade upp Michael Heizers, Dubble Negativ.

Vid resan genom de båda staterna reflekterade jag över hur synlig tiden blir i dessa ökenlandskap. I bergen syntes varje sedimenterat lager som årsringar på ett träd. Vid Salt Lake fanns oändliga mängder saltkristaller som uppstod, löstes upp och uppstod i ny form. Spiral Jetty själv bär tydliga spår av erosion och av sandens rörelser efter olika vattenstånd. Spiral Jetty låg under många år under vatten, när jag var där låg den på land. Endast de yttersta delarna nåddes av vatten. Spiral Jetty berättar många historier om tid och väder och vind.

Sedan dess har jag varit upptagen med frågeställningar kring erosion, lager, sediment och olika sorters nedbrytning av materia. Jag har tidigare arbetat med övergivna platser och försvinnande, mm.

## **Utbildning**

Konstnärliga universitetsstudier motsvarande 200p. Valand School of Fine Arts Gothenburg Sweden 2002

Digital media, 7,5p University of Gothenburg 2003

## **Valda samlingsutställningar**

Höstsalongen och sommarsalongen DKF, 1983-2006, 2018-2022

Dalslands Museum "Natur" med DKF 2017

Rackstad "Jubileumsutställning" 2015

Bottna "Land Art" 2011 Installation Land Art

Steneby Konsthall "Annual" 2010, 2011 Teckning

Domkyrkan Karlstad "Livet värt att Leva" 2009

Gunneboslott "GIV" 2008 Grafik

Steneby Konsthall "Colleagues", Dals Långed 2006

Konsthallen Vänersborg, Utställning med "KKV Bohuslän"

Stockholm "Art Fair" 2005

Sweden House, Brüssel Belgium med "GIV" 2004

Värmlands museum, Karlstad "Det finns ett hemligt tecken", 2002

Stockholm Grafiktriennalen , 2003

GIV, Göteborg "Grafikutställning", 2002  
Wroclaw Poland "The first International Drawing Competition" 1999/2000  
Gerlesborg "Västsvenska Tecknare", 1999  
Baunhöj Mølle Greenaa Denmark "6 Dalsländinge", 1999  
Stockholm Liljevals Vårsalong 1999  
Galleri Solhem Rabbalshede "8 artister", Grafik 1998  
Vänersborg Gamla fängelset "Exhibition Amnesty international", 1997

### **Valda Separatutställningar**

KC Väst Göteborg "Vittring och Erosion, Gyttja och Salt" 2022  
Färgelanda Konsthall, "Vittring och Erosion, Gyttja och Salt" 2021  
Steneby Konsthall "Reflexionspunkter", 2010  
Samlar Grafik, Kristianstad, "Blomsterplockerskans resa", 2009  
Grafiska Sällskapet Stockholm "Blomsterplockerskans resa", 2008  
Konstrummet biblioteket Mellerud, "Blomsterplockerskans resa" 2007  
Stensalen, KKV Bohuslän, Gerlesborg "Cape Diem" 2005  
Steneby Konsthall Dals Långed "Bakom den stängda dörren"  
Galleri Rotor, Göteborg "Bakom den stängda dörren"  
Grafik I Väst, Göteborg "Grafik & Objekt" GIV 2000

### **Representerad**

Regioner, kommuner, skolor och kyrkor i Sverige.  
State Museum, graphic art archive Majdanek Poland  
South-Karelien Polytechnic art archive Kanavakatu 6 Imatra Finland  
Dalslands museum Upperud Sverige

### **Övrigt**

Tidigare Lektor i frikonst med inriktning visuellgestaltning på Göteborgs  
Universitet, HDK Steneby 2006-2019.